







NEWSLETTER TRIMESTRIELLE



L'année s'achève à l'EMB après de nombreux projets pédagogiques, auditions et temps forts collectifs. Nous saluons l'implication constante des élèves, des enseignants et des familles, qui contribue à la dynamique de l'établissement.

Fidèle à ses missions, l'école poursuit son engagement en faveur d'un enseignement artistique structuré, exigeant et accessible, dans le respect des parcours de chacun.

La rentrée prochaine s'inscrira dans cette continuité, avec de nouvelles actions prévues sur les plans pédagogique, culturel et partenarial.

Vous trouverez dans cette newsletter: retour sur les actions récentes ainsi qu'un point sur les perspectives pour la rentrée.











INSCRIPTIONS 2025-2026 : CE QUI CHANGE

UN NOUVEAU FONCTIONNEMENT AVEC FORMULAIRE EN LIGNE ET RENDEZ-VOUS INDIVIDUEL À L'EMB

Les inscriptions se feront cette année uniquement sur rendez-vous individuel, au bureau d'accueil de l'EMB, à l'entrée du bâtiment.

- Avant de venir, chaque famille devra remplir un formulaire en ligne et y joindre l'attestation de responsabilité civile scolaire (format PDF obligatoire).
- Une fois le formulaire complété, un lien Doodle sera transmis pour choisir un créneau.
- Les rendez-vous auront lieu du lundi 1er au vendredi 5 septembre, de 17h30 à 19h30.
- En cas d'indisponibilité sur ces créneaux, un rendez-vous ultérieur au bureau pourra être fixé à partir de la semaine suivante.

Le jour du rendez-vous, seul le règlement restera à finaliser :

- Par chèque : jusqu'à 9 paiements échelonnés (octobre à juin)
- Par virement : en un seul versement

Merci pour votre compréhension et votre collaboration dans cette nouvelle organisation.

CONCERT DE PRINTEMPS DE L'HARMONIE DES LACS

UN PROJET MUSICAL RÉUSSI ENTRE L'HARMONIE DES LACS ET L'EMB.



Le concert de printemps de l'Harmonie Des Lacs a invité des élèves musiciens de l'EMB pour un programme partagé. Cette collaboration a rencontré un vif succès auprès du public.

Le travail collectif, mené sous la direction de François Dumoux, chef d'orchestre de l'HDL, avec la participation de la classe de musiques actuelles de Vincent Lemery a permis d'aboutir à une prestation cohérente et dynamique.



Autre moment original de la soirée : la révélation en direct du nouveau logo de l'Harmonie, dessiné pendant le concert puis projeté à l'écran, une initiative visuelle singulière qui a marqué les esprits. Une belle réussite artistique et humaine, qui témoigne du dynamisme musical à l'échelle locale.



LE SOUTIEN DE LA VILLE DE BISCARROSSE : UN PILIER ESSENTIEL

UN ENGAGEMENT FINANCIER MAJEUR SANS LEQUEL L'ÉCOLE DE MUSIQUE NE POURRAIT NI EXISTER, NI PROPOSER UN ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE ACCESSIBLE

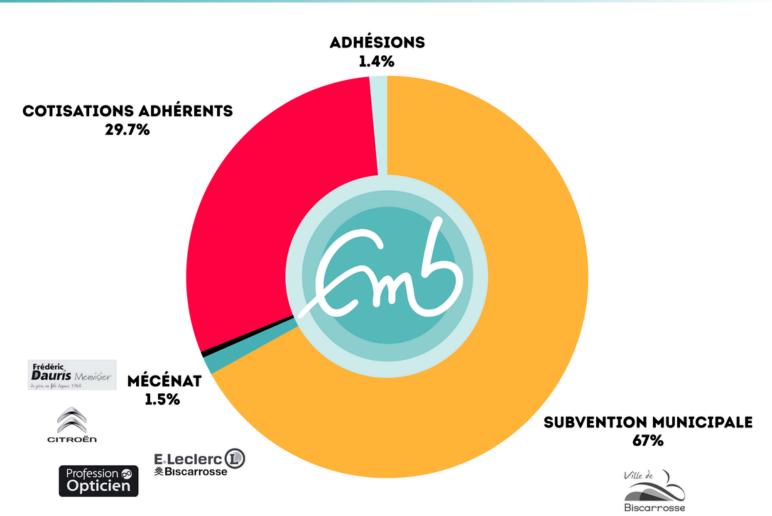
Avec 67 % du budget annuel pris en charge, la subvention municipale est indispensable au fonctionnement structurel de l'École de Musique Biscarrossaise. Elle permet de proposer un cursus d'apprentissage diversifié pour les élèves et dispensé par des enseignants professionnels qualifiés, dont la rémunération est encadrée par la convention collective nationale ECLAT.

Les cotisations des familles représentent 29,7 % du budget, les adhésions 1,4 %, le mécénat 1,5 %, et les recettes d'événements 0,4 %. Le montant payé par les usagers ne couvre donc qu'une partie du coût réel de fonctionnement.

Par ailleurs, le personnel de l'EMB composé de 11 salariés est soutenu et encadré par un Conseil d'Administration bénévole pleinement investi dans ses missions.

Ce soutien de la Ville rend possible un enseignement artistique exigeant et accessible qui est en cohérence avec le Schéma National d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture.

Merci pour ce soutien qui permet de proposer un service de droit culturel au public.





ÉVÈNEMENT SIDACTION : DES ÉLÈVES ENGAGÉS

QUAND LA MUSIQUE DEVIENT UN VECTEUR DE SOLIDARITÉ ET DE SENSIBILISATION

Plusieurs élèves de l'École de Musique Biscarrossaise ont participé au projet musical Sidaction organisé par le lycée de Parentis-en-Born. Cet événement a permis de tisser un lien fort entre jeunes musiciens du territoire en réunissant des talents issus de l'EMB et d'autres structures. Saluons le lycée St Exupéry pour cette initiative et

félicitons les élèves pour leur implication dans cette action porteuse de sens alliant énergie musicale et mobilisation solidaire.

BISCANTI 2025 : UNE DEUXIÈME ANNÉE DE COLLABORATION ENTRE L'EMB ET LE COLLÈGE JEAN MERMOZ

L'UNION DES TALENTS DANS UN SPECTACLE MÉMORABLE POUR LE JEUNE PUBLIC VENU EN MASSE À L'ARCANSON LE 20 MAI 2025

Pour la deuxième année consécutive, le partenariat entre l'EMB et la chorale Biscanti a rencontré un vif succès. Félicitations à tous les participants ainsi qu'à Marie-Laure Jegerlehner (cheffe de chœur) pour leur engagement et leur talent. Saluons l'esprit de collaboration qui rend pérenne ce projet artistique avec le Collège Jean Mermoz.



Les élèves issus de la section rythmique ont été rejoints par Maëlle Maubourguet au violon, Luna Bianchi au saxophone, Garance Wathle au violoncelle et Violette L'Helgoualc'h à la trompette.

Des arrangements spécialement écrits pour ces élèves ont permis de créer une véritable alchimie musicale.



UN SOUTIEN RENOUVELÉ DE LECLERC BISCARROSSE

UN PARTENAIRE FIDÈLE AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

L'École de Musique Biscarrossaise est très heureuse de renouveler son partenariat avec Leclerc Biscarrosse, qui soutient l'EMB pour une année supplémentaire. Ce mécène local joue un rôle important dans le maintien en état et le renouvellement de notre matériel pédagogique.

Nous remercions chaleureusement l'équipe de Leclerc Biscarrosse pour sa fidélité et son engagement aux côtés de notre structure.



EXAMENS DE FIN DE CYCLE : UNE ÉTAPE IMPORTANTE POUR LES ÉLÈVES DE L'EMB

UNE ÉVALUATION EN PUBLIC À L'ARCANSON

Le 17 avril 2025, les élèves de l'École de Musique Biscarrossaise ont présenté leurs examens de fin de 1er et 2e cycle en piano et en musiques actuelles à l'Arcanson, en présence du public.

Pour l'occasion, l'EMB a invité deux professeurs du Conservatoire à Rayonnement Départemental des Landes, Vanessa Gardebien (piano) et Christophe Ithurritze (musiques actuelles) pour évaluer les élèves des classes de piano de Valérie Uliana et de musiques actuelles de Vincent Lemery.

Les candidats étaient évalués en situation de jeu scénique dans un environnement neutre et professionnel. À l'issu de l'examen, les deux professeurs du jury ont prodigué des conseils bienveillants aux élèves sous les yeux de leurs parents ravis de cet échange et de cette rencontre.

Cet événement a été l'occasion de renforcer les liens humains et pédagogiques entre l'EMB et le CRD des Landes. Une expérience à renouveler.

BUDGET PARTICIPATIF DES LANDES : NOTRE PROJET NON RETENU CETTE ANNÉE

UN RÉSULTAT DÉCEVANT MAIS UNE DYNAMIQUE À POURSUIVRE

Avec seulement 211 votants, le projet déposé par l'EMB dans le cadre du Budget Participatif Citoyen des Landes n'a malheureusement pas été retenu cette année.

Le système de vote nécessitant la création d'un compte et le choix de trois projets a peut-être été un frein à la participation en ligne.

Nous remercions vivement toutes les personnes qui ont pris le temps de soutenir notre candidature et nous renouvellerons notre demande lors de la prochaine édition. Nous comptons donc sur vous pour une plus grande mobilisation l'an prochain!





UNE IMMERSION A TOULOUSE AU CONSERVATOIRE POUR LA CLASSE DE MAA

OBSERVER LES EXAMENS DE CYCLE : UNE EXPÉRIENCE ENRICHISSANTE



Les élèves de la classe de MAA ont accompagné leur professeur Vincent Lemery à la salle de spectacle "Le Bikini" à Ramonville où il siégeait en tant que membre du jury d'examen pour les élèves de 1er au 3e cycle spécialisé du Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse.



Cette immersion a permis aux élèves de l'EMB d'observer des prestations de haut niveau d'un établissement d'enseignement artistique classé.

DEUX ÉLÈVES DE L'EMB OBTIENNENT LEUR BREVET

UN BEAU PARCOURS RÉCOMPENSÉ

Cette année, Charlotte Lacoste (piano et basse électrique) et Maëlle Maubourguet (violon) ont obtenu leur Brevet d'Etudes Musicales, qui marque la validation complète du 2e cycle à l'École de Musique Biscarrossaise. Ce certificat de récompense repose sur l'obtention de trois unités de valeur (UV):

- Instrument
- Pratique collective
- Formation Musicale

Il valorise un parcours de compétences acquises sur plusieurs années de pratique régulière et d'investissement personnel. L'équipe de l'EMB les félicite chaleureusement pour leur persévérance, leur engagement et la qualité de leur travail.



2E PARTIE DE LA MASTERCLASS DE SÉBASTIEN TIBACKX : UNE BELLE EXPÉRIENCE

UN MOMENT PARTAGÉ AUTOUR DE L'HARMONIE, LA COMPOSITION ET L'IMPROVISATION

La seconde partie de la masterclass de Sébastien Tibackx s'est tenue à l'École de Musique Biscarrossaise le 11 juin, après un report dû aux intempéries qui ont empêché de la maintenir à la salle Hemnota comme prévu. Malgré ce changement de dernière minute, cette rencontre a été un moment de transmission et de partage très apprécié. Offerte aux adhérents de l'EMB, elle portait sur la compréhension de l'harmonie, la composition et l'improvisation.

Une belle occasion pour les élèves de plonger dans l'univers de la création musicale et d'explorer de nouvelles approches aux côtés d'un musicien professionnel.





RETOUR SUR LA FÊTE DE FIN D'ANNÉE DU 20 JUIN

UN BEAU MOMENT DE CLÔTURE EN MUSIQUE ET EN ÉMOTIONS

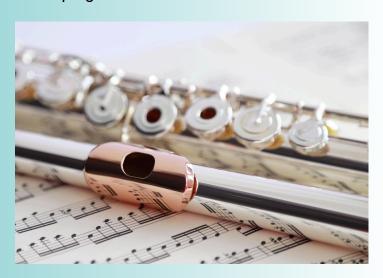
La fête de fin d'année s'est tenue le 20 juin dans une ambiance conviviale, malgré les fortes températures. Un grand merci aux professeurs pour leur engagement ainsi qu'aux élèves et leurs familles venus nombreux partager ce moment avec nous. Ce fut une soirée agréable, pleine de musique et d'échanges.



LA CLASSE DE MUSIQUES ACTUELLES SUR SCÈNE POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE

UN RENDEZ-VOUS ATTENDU PLACE MARSAN À BISCARROSSE

À l'occasion de la Fête de la Musique, les élèves de la classe de Musiques Actuelles (MAA) se sont produits place Marsan à Biscarrosse, dans le cadre des festivités organisées par la ville. Ce moment, attendu chaque année, est particulièrement symbolique pour les musiciens. C'est un plaisir renouvelé pour nos élèves de pouvoir partager leur travail avec le public, dans un cadre festif, tout en mettant en lumière leur talent et leur progression.



L'EMB ACCUEILLE UN STAGE DE FLÛTE TRAVERSIÈRE, CRÉATION MUSICALE ET SOPHROLOGIE

UN TEMPS DE PRATIQUE ET DE BIEN-ÊTRE OUVERT AUX FLÛTISTES DU TERRITOIRE

Les 18, 19 et 20 juillet, l'École de Musique Biscarrossaise accueillera dans ses locaux le 5^e stage de flûte traversière organisé par Sandra Muller-Arnaudet (professeure à Gujan-Mestras et au Teich) et Nathalie Coulé-Brebbia.

Ce stage, mêlant pratique instrumentale, création musicale et sophrologie, s'adresse à des flûtistes de tous niveaux. Il vise à enrichir l'expérience musicale des participants dans une ambiance à la fois studieuse et bienveillante.

Une restitution publique aura lieu le dimanche 20 juillet à 16h30 dans les locaux de l'EMB. D'autres interventions musicales en ville sont également à l'étude, en lien avec des structures locales.



DÉPART DU PROFESSEUR D'ENZO LAIDI, CLASSE DE PERCUSSIONS ET DE BATTERIE

UN MUSICIEN ENGAGÉ, UN PASSAGE APPRÉCIÉ À L'EMB

Après une année d'enseignement au sein de l'EMB, Enzo Laidi, professeur de batterie et de percussions, nous quitte. Musicien professionnel, il se produit très régulièrement à l'international avec son groupe Yarotz, ce qui l'amène à devoir faire des choix.

Son professionnalisme, sa pédagogie et son enthousiasme auront marqué les élèves et l'équipe pédagogique. Ce fut un réel plaisir de travailler à ses côtés, et nous lui souhaitons le meilleur pour la suite de son parcours artistique.

Le conseil d'administration de l'EMB est d'ores et déjà mobilisé pour mettre en œuvre les moyens nécessaires afin de trouver un nouveau professeur de batterie et de percussions à la rentrée pour assurer ainsi la continuité des cours.

LA MAO ENTRE DANS UNE NOUVELLE PHASE

UN NOUVEAU CURSUS APRÈS LE 2E CYCLE POUR CRÉER, ORCHESTRER ET PRODUIRE SA MUSIQUE



Un prolongement du 2e cycle pour développer son projet musical personnel

L'EMB ouvre à la rentrée un nouveau cours de Musique Assistée par Ordinateur, destiné aux élèves ayant validé leur formation musicale de 2e cycle. Ce cursus de deux ans (1h30 hebdomadaire en collectif) propose un accompagnement concret et progressif pour créer, orchestrer, arranger et produire un projet musical personnel.

Le programme, assuré par Nathalie Bouvard (orchestration, écriture, Musescore) et Vincent Lemery (arrangement, prise de son, mixage), permet aux élèves de travailler avec des outils professionnels (Ableton, Logic Pro, Musescore) dans une approche à la fois créative et technique. Ce cours est reconnu comme une unité de valeur complémentaire dans le cadre du Brevet d'Études Musicales (BEM).

Objectifs:

- Explorer son potentiel musical
- Développer un projet personnel
- Apprendre à orchestrer, enregistrer, mixer
- Travailler en équipe autour de créations originales

Un parcours exigeant et stimulant, à l'image des compétences attendues aujourd'hui dans les métiers de la musique.



UNE PAGE SE TOURNE POUR NOS GRANDS ÉLÈVES : ILS POURSUIVENT LEUR ROUTE, LA MUSIQUE EN BAGAGE

PRÉSENTS DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES AU SEIN DE L'ÉCOLE, CES ÉLÈVES ONT CONTRIBUÉ À LA RICHESSE DES PROJETS COLLECTIFS. LEUR DÉPART EST L'OCCASION DE SALUER LEUR PARCOURS REMARQUABLE ET DE LEUR SOUHAITER LE MEILLEUR POUR LA SUITE.

Ces grands élèves, ayant atteint un haut niveau musical, jouent un rôle essentiel dans les pratiques collectives : ils portent les ensembles, motivent les plus jeunes, et incarnent l'esprit de l'école. Leur départ laisse un vide, mais aussi une immense fierté de les voir évoluer vers de nouveaux horizons.

La formation musicale va bien au-delà de l'acquisition de compétences techniques. Elle développe des valeurs fondamentales telles que la discipline, la persévérance, l'écoute et le partage. Elle enseigne aux élèves à travailler en équipe, à respecter les autres et à faire preuve de créativité. La musique favorise également des compétences intellectuelles précieuses : mémoire, concentration, résolution de problèmes et pensée critique. À travers la pratique musicale, les élèves apprennent à s'exprimer avec confiance et à mieux comprendre le monde qui les entoure, tout en développant des qualités humaines et sociales essentielles pour leur vie future.

Le spectacle de fin d'année a été l'occasion de remercier nos grands élèves devant leurs camarades, leurs familles et l'équipe pédagogique. Ce fut un moment fort, sincère et touchant. La photo de Valérie Uliana, les enlaçant à la fin du spectacle, illustre parfaitement ce lien si fort qui se tisse au fil des années. C'est elle qui a pris le micro pour exprimer, avec beaucoup d'émotion, combien il était difficile de les voir partir, tout en leur adressant un message empreint de fierté et d'encouragement.

Nous leur souhaitons de tout cœur le meilleur pour la suite, tant dans leurs études que dans leur parcours musical.



L'ORCHESTRE ET L'ENSEMBLE DE CORDES : UNE ÉVOLUTION MUSICALE PORTÉE PAR L'ENGAGEMENT COLLECTIF

SOUS LA DIRECTION D'ADRIEN BERNEGE ET DE NATHALIE BOUVARD L'ANNÉE PROCHAINE, L'ORCHESTRE DE L'EMB ET L'ENSEMBLE DE CORDES DIRIGÉ PAR ELISA MARASHI POURSUIVENT LEUR PROGRESSION ET LEUR ENRICHISSEMENT MUSICAL.

L'orchestre et l'ensemble de cordes de l'EMB incarnent l'esprit de collaboration, de partage et de musicalité qui est au cœur de notre école. Chaque année, les élèves qui participent à ces formations démontrent un investissement exceptionnel dans la pratique collective, contribuant à une progression continue de leurs compétences. Ces ensembles sont devenus de véritables ambassadeurs de la musique dans notre communauté locale, apportant une richesse sonore qui rayonne bien au-delà de l'école.

Pour la saison 2025-2026, nous avons l'honneur d'annoncer que deux professeurs se chargeront de l'orchestre : Adrien Bernege, déjà très impliqué dans l'orchestre, et Nathalie Bouvard, qui viendra apporter son soutien à la pratique collective. Leur collaboration permettra de renforcer l'accompagnement des élèves et d'offrir une nouvelle dynamique à cet ensemble.

L'ensemble de cordes, dirigé par Elisa Marashi, a montré de réels progrès cette année. Leur jeu a gagné en profondeur et en expressivité, enrichissant l'orchestre d'une sonorité plus complexe et nuancée. Leurs contributions spécifiques, avec des arrangements pour cordes, ont ajouté une dimension supplémentaire à l'ensemble, permettant une cohésion et une musicalité renforcées.

Chaque élève de ces ensembles contribue à l'évolution de l'orchestre et de l'ensemble de cordes, et c'est grâce à leur engagement collectif que ces formations connaissent une telle réussite. Nous sommes impatients de voir ces ensembles continuer à progresser et à représenter l'EMB lors des futurs événements et concerts!



BONNES VACANCES À TOUS!

Après une année riche en événements et en projets, l'École de Musique Biscarrossaise tient à adresser un grand merci à tous ceux qui ont contribué à faire de cette année un succès.

Un remerciement tout particulier aux professeurs, dont l'engagement et le dévouement sont le cœur même de notre association. Sans leur travail quotidien, leur expertise et leur implication, l'EMB ne pourrait pas exister. Ils jouent un rôle essentiel dans le développement de chaque élève et dans la vie de l'école, et nous leur sommes infiniment reconnaissants.

Nous tenons également à remercier chaleureusement nos 13 bénévoles du Conseil d'Administration, dont le travail en coulisses est essentiel pour le bon fonctionnement de l'école. Leur engagement permet à l'EMB de continuer à croître et à offrir un enseignement artistique de qualité.

Un immense merci à la Mairie de Biscarrosse pour son soutien constant, que ce soit à travers la mise à disposition des locaux, les subventions ou les interventions techniques. Ce partenariat est indispensable pour assurer le bon fonctionnement de l'école.

Enfin, nous remercions chaleureusement nos partenaires pour leur précieux soutien cette année : E.Leclerc Biscarrosse, Garage Citroën Lacoste Biscarrosse, Profession Opticien Biscarrosse et Frédéric Dauris, menuisier.

Leur engagement à nos côtés est un vrai coup de pouce à nos actions et à la vie de l'école.

Si d'autres partenaires souhaitent nous rejoindre pour encourager la culture et soutenir les actions de l'EMB, leur participation est déductible d'impôt. N'hésitez pas à nous contacter!

Que vous profitiez de cette période estivale pour vous reposer, vous ressourcer ou jouer pour votre plaisir, nous espérons que vous passerez un bel été.

L'équipe de l'EMB vous souhaite de très bonnes vacances, et nous avons hâte de vous retrouver à la rentrée pour de nouvelles aventures musicales!